

## **Rookie Horse Klassen**

Das Pferd soll unter dem Sattel vorgestellt werden, um zu demonstrieren, dass es die Bewegungsqualität und das Verhalten/den Ausdruck/die Einstellung hat, um sich als Reitpferd in den Performance Klassen zu beweisen. Auf dieser Grundlage werden folgende Eigenschaften bewertet und belohnt:

a) Bewegungsqualität (gem.NSBA Handbook # 139-141) b) Verhalten/Ausdruck/ Einstellung  
c) Ausführung der einzelnen Manöver. Das Pferd sollte auf Basis seiner Eignung als Reitpferd gerichtet werden. Da es sich um junge Pferde handelt, sollen Leistung und Rittigkeit dem Alter und Ausbildungsstand entsprechend gewertet werden.

1. Zugelassene Pferde

Alle drei und vier- jährigen Pferde, die NSBA USA registriert sind.

2. Zugelassene Reiter

Für die Teilnahme an den Rookie Horse Klassen sind folgende Reiter zugelassen:

- (L1) Youth
- (L1) Amateur
- Open

Die Reiter müssen eine gültige Mitgliedschaft bei NSBA USA vorweisen.

3. Ausrüstung der Pferde

1. Erlaubte Zäumung: Snaffle-Bit und Hackemore
2. Westernausrüstung (siehe NSBA Handbook # 135)
3. Bandagen und Gamaschen sind erlaubt.

## **Rookie Horse Basic**

Diese Klasse wird nach der Rittigkeit der Pferde in den Manövern gerichtet, wobei auf Ausdruck, Manieren, Annehmen der Reiterhilfen und Qualität der Gänge Wert gelegt wird. Gut bewertet werden Pferde, welche die Manöver mit Stil und Sicherheit bewältigen. Gut bewertet werden Pferde, die Aufmerksamkeit gegenüber den Reiterhilfen zeigen.

Auch Pferde im Huntertyp stehend können vorgestellt werden und werden anhand der beschriebenen Kriterien gerichtet.

Pferde mit einem künstlichen Erscheinungsbild sollen bestraft werden. Die Pferde werden in verschiedenen Manövern gemäß der Rookie Horse Pattern (Aufgabe) geritten. Die Qualität der Bewegungen und die Taktreinheit der Gänge sollen in die Bewertung der Manöver einfließen. Das Pferd soll in einer natürlichen Vorwärtsbewegung laufen und den Kopf in einer entspannten, natürlichen Haltung auf Widerristhöhe oder etwas darüber tragen. Das Pferd soll weder hinter dem Zügel gehen noch sich mit nach vorn gestrecktem Kopf dagegen wehren.

## **Bewertung**

Es wird eine Bewertung auf einer Basis von 0 bis unendlich angenommen, wobei 70 einer durchschnittlichen Leistung entspricht. Jedes Manöver wird mit Punkten (Maneuver Score) bewertet, die zu 70 addiert oder subtrahiert werden und mögliche Strafpunkte (Penalty) werden abgezogen. Jedes Manöver wird nach folgender Grundlage von plus 1 ½ bis minus 1 ½ Punkte bewertet werden, wobei - 1 ½ extrem schlecht, - 1 sehr schlecht, - ½ schlecht, 0 korrekt, + ½ gut, + 1 sehr gut, + 1 ½

exzellente bedeuten. Die Punkte (Maneuver Scores) werden unabhängig von den Strafpunkten (Penalties) gegeben und beurteilt.

Strafpunkte sollen bei jedem Fehler wie folgt vergeben werden:

### **1 Strafpunkt (Penalty)**

Falsche Gangart oder unterbrechen der Gangart (breaking gait) im Schritt oder Trab für bis zu 4 Tritten (A. d. Ü. "...for two strides..." - d. h. ein "stride" ist ein vollständiger Bewegungsablauf in der jeweiligen Gangart z. B. 2 Trabtritte sind ein stride oder ein ganzer Galoppsprung ist ein stride - deshalb sind 4 Trabtritte "two strides")

### **3 Strafpunkte (Penalties)**

Falsche Gangart oder unterbrechen der Gangart (breaking gait) im Schritt oder Trab für mehr als 2 Schritte (oder 4 Tritte)

Falscher Galopp oder aus dem Galopp fallen (außer um einen falschen Galopp zu korrigieren)

### **5 Strafpunkte (Penalties)**

Schwerwiegender Ungehorsam (einschl. Ausschlagen, Bocken, Steigen, Ausschlagen mit dem Vorderhuf)

Mit jeglicher Hand am Sattel festhalten

**Off Pattern (OP)** = Platzierung hinter den Pferden die alle Manöver absolviert haben:

Ausgelassenes Manöver

Unvollständiges Manöver

### **Endergebnis von 0 Punkten (0-Score):**

Fehlerhafte Ausrüstung, die die Vollendung des Pattern (Aufgaben) verzögert.

Das Pferd wiederholt oder übertrieben am Hals berühren, um es zu veranlassen, den Kopf zu senken.

Absichtliche Misshandlung

Große Widersetzlichkeit

Reiten außerhalb der vorgegebenen Begrenzung des Parcours oder der Arena

Nie die richtige Gangart zeigen, die vorgegeben ist Auslassen der vorgeschriebenen, korrekten Gangart zwischen den Hindernissen

Übertriebenes Korrigieren, Ziehen, Drehen, Stepping oder Backing an irgendeiner Stelle des Parcours

Lamheit

### **Fehler, die nach ihrer Schwere gewertet:**

Ständiges zu hoch Tragen des Kopfes Ständiges zu niedrig Tragen des Kopfes und/oder eindeutig und ständig hinter der Senkrechten während das Pferd in Bewegung ist oder anderweitige Anzeichen von Einschüchterung. Übertriebenes Maul öffnen

## **Rookie Horse Trail**

Diese Klasse wird nach den Leistungen des Pferdes über Hindernissen gerichtet, wobei auf Ausdruck, Manieren, Annehmen der Reiterhilfen und Qualität der Gänge Wert gelegt wird. Gut bewertet werden Pferde, welche die Hindernisse mit Stil und Sicherheit bewältigen. Gut bewertet werden Pferde, die Aufmerksamkeit gegenüber den Hindernissen zeigen und die Fähigkeit besitzen, ihren eigenen Weg hindurch zu finden, wenn die Hindernisse es zulassen, und ansonsten die Reiterhilfen willig annehmen. Pferde mit einem künstlichen Erscheinungsbild über den Hindernissen sollen bestraft werden.

Die Pferde werden in verschiedenen Manövern gemäß der Rookie Trail Horse Pattern (Aufgabe) geritten. Die Qualität der Bewegungen und die Taktreinheit der Gänge sollen in die Bewertung der Hindernisse einfließen. Zwischen den Hindernissen soll das Pferd in einer natürlichen Vorwärtsbewegung laufen und den Kopf in einer entspannten, natürlichen Haltung auf Widerristhöhe oder etwas darüber tragen. Das Pferd soll weder hinter dem Zügel gehen noch sich mit nach vorn gestrecktem Kopf dagegen wehren.

### **BEWERTUNG.**

Es wird eine Bewertung auf einer Basis von 0 bis unendlich angenommen, wobei 70 einer durchschnittlichen Leistung entspricht. Jedes Hindernis wird mit Punkten (Obstacle Score) bewertet, die zu 70 addiert oder subtrahiert werden und mögliche Strafpunkte (Penalty) werden abgezogen. Jedes Hindernis wird nach folgender Grundlage von plus 1 ½ bis minus 1 ½ Punkte bewertet werden, wobei - 1 ½ extrem schlecht, - 1 sehr schlecht, - ½ schlecht, 0 korrekt, + ½ gut, + 1 sehr gut, + 1 ½ exzellent bedeuten. Die Punkte (Obstacle Scores) werden unabhängig von den Strafpunkten (Penalties) gegeben und beurteilt.

### **Strafpunkte sollen bei jedem Fehler wie folgt vergeben werden:**

#### **½ Strafpunkt (Penalty)**

Jedes leichte Berühren von Hölzern, Stangen, Pylonen, Pflanzen oder Teilen des Hindernisses.

#### **1 Strafpunkt (Penalty)**

Jedes Beißen von oder Anschlagen von oder Treten auf Hölzer/n, Stangen, Pylonen, Pflanzen oder irgendeines Teiles eines Hindernisses.

Falsche Gangart oder unterbrechen der Gangart (breaking gait) im Schritt oder Trab für bis zu 4 Tritten (A. d. Ü. "...for two strides..." - d. h. ein "stride" ist ein vollständiger Bewegungsablauf in der jeweiligen Gangart z. B. 2 Trabtritte sind ein stride oder ein ganzer Galoppsprung ist ein stride - deshalb sind 4 Trabtritte "two strides")

Beide Vorder- oder Hinterhufe in einem Zwischenraum, der nur für einen Tritt bestimmt ist im Schritt oder Trab.

Auslassen oder Verpassen eines Trittes in den dafür vorgesehenen Zwischenraum

Beim Lope Over eine Stange zwischen die jeweiligen Vorder- oder Hinterhufe nehmen

#### **3 Strafpunkte (Penalties)**

Falsche Gangart oder unterbrechen der Gangart (breaking gait) im Schritt oder Trab für mehr als 2 Schritte (oder 4 Tritte).

Falscher Galopp oder aus dem Galopp fallen (außer um einen falschen Galopp zu korrigieren).

Herunterwerfen einer erhöhten Stange, Umwerfen einer Pylone, Tonne, Pflanze oder größere Demontage eines Hindernisses.

Aus dem Hindernis mit gekennzeichnete Begrenzung mit einem Fuß heraustreten (z.B. Rückwärtshindernis, 360° Box), ab dem Moment, wo das Pferd in das Hindernis eingetreten ist.

Auslassen oder vermeiden einer Stange, die ein Teil einer Hindernisserie ist, mit einem Fuß.

### **5 Strafpunkte (Penalties)**

Aus dem Hindernis mit gekennzeichnete Begrenzung mit mehr als einem Fuß heraustreten (z.B. Rückwärtshindernis, 360° Box), ab dem Moment, wo das Pferd in das Hindernis eingetreten ist.

Auslassen oder vermeiden einer Stange, die ein Teil einer Hindernisserie ist, mit mehr als einem Fuß

Schwerwiegender Ungehorsam (einschl. Ausschlagen, Bocken, Steigen, Ausschlagen mit dem Vorderhuf)

Mit jeglicher Hand am Sattel festhalten

**Off Pattern (OP)** = Platzierung hinter den Pferden die alle Manöver absolviert haben:

Ausgelassenes Manöver

Unvollständiges Manöver

### **Endergebnis von 0 Punkten (0-Score):**

Fehlerhafte Ausrüstung, die die Vollendung des Pattern (Aufgaben) verzögert.

Das Pferd wiederholt oder übertrieben am Hals berühren, um es zu veranlassen, den Kopf zu senken.

Absichtliche Misshandlung

Große Widersetzlichkeit

Einreiten oder Verlassen eines Hindernisses von der falschen Seite oder Richtung.

Hindernis in die falsche Richtung arbeiten; einschließlich mehr als ¼ Überdrehung.

Reiten außerhalb der vorgegebenen Begrenzung des Parcours oder der Arena. Dritte Verweigerung (bei dem gleichen oder verschiedenen Hindernissen).

Nie die richtige Gangart zeigen, die vorgegeben ist Auslassen der vorgeschriebenen, korrekten Gangart zwischen den Hindernissen.

Übertriebenes Korrigieren, Ziehen, Drehen, Stepping oder Backing an irgendeiner Stelle des Parcours

Lamheit

### **Fehler, die nach ihrer Schwere gewertet werden:**

Ständiges zu hoch Tragen des Kopfes, Ständiges zu niedrig Tragen des Kopfes und/oder eindeutig und ständig hinter der Senkrechten während das Pferd in Bewegung ist oder anderweitige Anzeichen von Einschüchterung. Übertriebenes Maul öffnen